

Vendredi  
**20 MAI**  
2011



# D'JAZZ

dans la ville

**CONCERTS  
GRATUITS**

**19H / Apéro-concerts** (places de la Libération, Émile Zola, François Rude et sur le marché)

**20H / Déambulation** (place de la Libération > rues piétonnes > place de la Libération)

**21H / Grand concert RAY COLLINS' HOT-CLUB** (place de la Libération)  
dans un spectacle hommage au rythm & blues sauvage de la fin des années 40 et du début des années 50  
**1<sup>ère</sup> partie : TRIBUTE TO COLTRANE** par quelques-uns des meilleurs musiciens bourguignons

media MUSIC

Jazz à Dijon

Jazz  
Palatrat

JAZZ  
Palatrat

MAISON DE RHÉNANIE-PALATINAT  
Rue Ste-Marie 104

SDP

bleu  
bourguignon

RADIO  
DIJON  
FM 92.2

La Gazette  
du coin d'or  
gazetteINFO.fr

Dijon

03 80 74 51 51  
www.dijon.fr



Depuis sa création en 1990, "D'jazz dans la ville" propose à un large public un panorama (presque !) complet de l'actualité du jazz régional, hexagonal voire international.

Ce 22<sup>ème</sup> festival pas comme les autres mettra en avant toute la richesse de la scène locale sous la forme d'apéro-concerts, sur quelques-unes des places du centre-ville, reliés entre eux par la déambulation de la fanfare étudiante "Éléfanf'U" jusqu'à la place de la Libération, halte ultime pour un hommage à John Coltrane suivi du "Ray Collins' hot-club" !

**21H**

**Grande scène place de la Libération**

## **RAY COLLINS' HOT-CLUB**

"Ray Collins'" joue un rhythm & blues sauvage de la fin des années 40 et du début des années 50 dans le but de faire bouger les scènes et de chauffer à blanc les salles de danse. Depuis une dizaine d'années, le "Ray Collins' hot-club" écume les scènes partout en Europe, aux États-Unis et en Amérique du Sud avec un répertoire allant du swing au rock'n'roll.

**1<sup>ÈRE</sup> PARTIE**

## **TRIBUTE TO JOHN COLTRANE**

Quelques-uns des meilleurs musiciens bourguignons s'attaquent au mythe Coltrane avec succès. Le guest invité sera le batteur Philippe Gleize. Mickaël Sevrain tiendra le clavier soutenu par la basse de Sébastien Bacquias, le tout pimenté par Aymeric Descharrières aux saxophones ténor et soprano !

**19H** **Place du Marché**

## **STAJAZZ**

Le quartet revisite la majeure partie des standards, de Duke Ellington à Charles Mingus en passant par Miles Davis, par Herbie Hancock ou encore par John Coltrane...

**19H** **Place Émile Zola**

## **MEDIUM BAND AMSA**

Le "Medium band" de l'AMSA est né en 2002 et enchaîne, depuis 2005, projets et concerts. Cette année, neuf musiciens au total interprètent tradition (les grands "standards" du jazz) et musique originale écrite pour l'orchestre, aux sonorités modernes, entre punk et rock engagé.

**19H** **Place François Rude**

## **SINGALL GOSPEL**

Le chœur "Singall Gospel" rassemble à lui seul plus d'une centaine d'artistes sur scène autour d'un répertoire varié allant du gospel aux Negro Spirituals avec aussi des influences plus modernes : funk, soul et R'n'B.

**20H** **Départ place de la Libération,**

**rues piétonnes, place du Marché**

**et final à nouveau place de la Libération**

## **DÉAMBULATION avec ÉLÉFANF'U**

Depuis 2007, la fanfare "Éléfanf'U", sous la direction de Nicolas Guyot, rassemble une quinzaine de musiciens amateurs venus d'horizons différents et délivre un répertoire festif afro-américain dans le style Nouvelle-Orléans.

**19H** **Place de la Libération**

## **AMARIA TRIO**

Ce jeune trio dijonnais créé à l'automne 2010 évolue entre compositions et arrangements de grands standards du jazz. Influencé par Wayne Shorter, par Joshua Redman et par Éric Prost, il propose un jazz à la fois traditionnel et résolument moderne...

**RENSEIGNEMENTS**

**MEDIA MUSIC / 03 80 59 10 32 / media.music@orange.fr / www.mediamusic-dijon.fr**